

Рекомендации для родителей

Развитие зрительного восприятия

- 1) научить очень быстро (за доли секунды) узнавать показанные предметы или картинки.
- 2) научить узнавать предметы, изображенные контуром, наложенные друг на друга, сдвинутые, разложенные на части, заштрихованные;
- 4) выделять в предмете существенные детали, части;
- 5) сложить картинку из 5-10-ти неравных частей
- 6) формировать операции зрительного контроля (найти 2 одинаковые картинки, найти, что похожего и что не похожего в двух орнаментах);
- 7) дорисовать предмет.

Развитие тактильного восприятия

- Из «чудесного мешочка» достать все гладкие предметы,
- все плоские,
- все шероховатые;
- достать пару;
- узнать предметы

Развитие слухового восприятия

- 1) узнавать неречевые звуки, направление шума в пространстве: сзади, справа, слева. Где смяли лист бумаги: над столом или под столом?
- В какой момент солдатик пойдет не по столу, а по линейке?
- 2) развивать восприятие ритма (слушать изолированные удары, к каждому удару подобрать соответствующую карточку; прослушать серии ударов и подобрать соответствующую карточку; узнавать серию акцентированных ударов /сильный, слабый/)
- 3) воспроизвести ритмы.

Развитие восприятия пространства:

- 1) упражнять в различении правой и левой сторон на своем теле, на теле другого человека;
- 2) ориентироваться в окружающем пространстве и на листе бумаги;
- 3) учить понимать предлоги места и направления

Развитие восприятия времени

- Называть и определять части суток, дни недели и времена года.
- Узнавать на картинках,
- называть признаки времен года,
- уметь изобразить на рисунке

Коррекция внимания

- 1) перечислять и описывать предметы, ряд которых предъявляется для восприятия на 10-20 сек
- 2) корректурные задания (зачеркни букву а и т.д.)
- 3) «лабиринты»
- 4) подвижные игры на переключение внимания

Коррекция памяти

- 1) запоминать ряд предметов
- 2) запоминать ряд несвязанных между собой слов
- 3) учить описывать по памяти иллюстрации
- 4) учить запоминать порядок расположения картинок в ряду
- 5) учить выполнять многоступенчатую инструкцию: «Сначала положи кубики на полку, потом возьми цветные карандаши и нарисуй домик»
- 6) учить составлять рассказы и пересказы по картинному плану
- 7) учить рисовать слова с помощью пиктограмм и вспоминать через 20-30 минут
- 8) учить приему установления смысловых связей между словами

Развитие конструирования

- 1)учить строить по образцу;
- 2) учить строить по графическому рисунку;
- 3) учить зарисовать постройку;

Для удерживания инструкций ребенком

- 1) подбирать доступные задания для ребенка;
- 2) дать развернутый речевой план инструкции по выполнению данного задания;
- 3) повторить инструкцию и проследить, чтобы ребенок начал ее выполнять;
- 4) по возможности исключить влияние посторонних раздражителей;

Развитие понимания скрытого смысла

- 1) проводить разбор картин со скрытым смыслом;
- 2) шире использовать загадки, потешки;
- 3) учить понимать серию картинок, связанных единым сюжетом;
- 4) придумывать начало и конец рассказа по серии сюжетных картинок;

Развитие обобщения

- 1) процесс обобщения производить на наглядном материале;
- 2) осуществлять комплексное воздействие на процессы обобщения, сравнения. Учить видеть главные, существенные признаки, объединяющие те или иные явления, предметы, события.
- 3) осуществлять постепенное наращивание сложности заданий. Группировать (обобщать) по разным признакам: цвету, величине, форме и т.д.; предметная классификация
- 4) исключать лишний предмет, пользуясь при объяснении выбора обобщающими понятиями;
- 5) упражнять в поиске логических закономерностей в рядах фигур, слов (задания «Продолжи ряд»)

Развитие мелкой моторики

- 1) выполнять пальчиковую гимнастику; работать со шнуровкой;
- 2) учить штриховать в заданном направлении, с заданным расстоянием между штрихами
- 3) учить обводить, раскрашивать, работать ножницами, клеем и т. д.
- 4) копировать графические образцы (фигуры, узоры)
- 5) выкладывать фигуры из палочек, бумажных полосок, фасоли, зерен
- 6) работать с мозаикой

Развитие воображения

- 1) придумывать необычные способы применения предметов
- 2) дорисовывать геометрические формы до какого-либо изображения
- 3) придумать несколько вариантов окончания сказки, рассказа
- 4) игры с тенью от предметов и пальцев рук