

## Познавательное-творческое занятие «Национальные промыслы»

*Разработали:*  
*учитель-дефектолог Дорогова М.В.*  
*воспитатель Гензе Г.Г.*  
*воспитатель Кононова Е.В.*  
*воспитатель Иванова Г.А.*

**Целевая группа:** дети старшего дошкольного возраста.

**Цель:** создать условия для расширения представлений дошкольников о традиционных промыслах народов Севера и русской национальности.

**Задачи:**

- совершенствовать умения дошкольников выполнять поделки в стиле традиционных народных промыслов;
- развивать интерес к традиционным промыслам народов Севера и русской национальности;
- воспитывать чувство взаимопомощи при выполнении творческих заданий.

**Оформление:** в мини-музее «Здесь живёт история» организованы творческие мастерские для выполнения поделок в стиле народных промыслов народов Севера и русской национальности.

**Материалы:** проектор, экран для проектора, материалы для выполнения поделок: фетр, ножницы, клей, заготовки из меха, фломастеры, карандаши, краски, кисти, ёмкости для воды, салфетки, раскраски шаблонов дымковских игрушек, презентация «Народные ремёсла и промыслы народов Севера и русской национальности».

**Ведущие:** педагоги и родители.

**Предварительная работа:** просмотр видео презентации о традиционных народных промыслах, поделок, иллюстраций.

### Ход мероприятия:

**Педагог и родители** с группой детей заходят в мини-музей «Здесь живёт история» и рассаживаются на стульчики.

**Педагог:** Мы сегодня собрались в нашем музее, чтобы познакомиться с народными промыслами народов Севера и русской национальности.

Что значит народные промыслы или ремёсла? *(дать возможность детям высказать свои предположения).*

Народные промыслы и ремёсла — это особые художественные традиции народов, изготовление различных изделий из сырья, которым богата та территория, на которой эти народности проживают. Это изделия из дерева, глины, камня, металла, кости, шкур и других природных материалов.

**Слайд 1.** Предлагаю посмотреть презентацию и познакомиться с некоторыми видами традиционных русских народных промыслов и народов Севера.

**Слайд 2.** Промыслы и ремёсла народов Севера.

**Слайд 3.** В холодных условиях изделия из кожи и меха у народов Севера необходимы. меховая одежда, головные уборы, обувь и даже традиционное жильё, покрытое мехом, – но это не только защита от холода, но и настоящее искусство. Одежда отличается неповторимым кроем, декоративными элементами выполняется из различных материалов: шкуры оленя, моржа, нерпы, песца, лисы и россомахи.

**Слайд 4.** Удивительные по красоте вышивки бисером создают мастерицы, богато украшают бисером не только одежду, но и табакерки и даже коврики.

**Слайд 5.** Народы севера верили что талисманы и амулеты наделены магической силой, привлекают удачу на охоте и отгоняют злых духов от дома. Поэтому они изготавливают различные обереги из когтей, клювов, костей, меха, дерева, камней.

**Слайд 6.** Изделия из оленьего рога и моржового клыка – традиционный промысел северных народов. Предметы украшают объёмной или ажурной резьбой, гравировкой, инкрустацией. Излюбленные темы работ – сцены охоты, бытовой жизни, а также сюжеты народных сказок и легенд.

**Слайд 7.** Народы Севера широко используют бересту для создания предметов быта: посуды, шкатулок, колыбелей, покрытий для летних жилищ, лодок, женских украшений.

**Слайд 8.** Традиционные промыслы и ремёсла народов русской национальности.

**Слайд 9.** Хохломская роспись, русский народный художественный промысел. роспись на деревянных изделиях (посуда, мебель) отличается тонким растительным узором, выполненным красным и черным (реже зеленым) тонами и золотом по золотистому фону.

**Слайд 10.** Дымковская глиняная игрушка, расписанная и обожжённая в печи. Дымковские игрушки разнообразны: барышни, лошадки, всадники на конях, расписные птицы.

**Слайд 11.** Гжель - необыкновенная фарфоровая посуда сине-белого цвета, традиционного орнамента, с изображением цветов, листьев, злаков и гжельских роз.

**Слайд 12.** Городецкая роспись – яркая роспись жанровых сцен, фигурок коней, петухов, цветочные узоры, выполненные свободным мазком с белой и черной графической обводкой, украшала прялки, мебель, ставни, двери.

**Слайд 13.** Жостовская роспись - народный промысел художественной росписи металлических подносов, производится обычно по чёрному фону (иногда по красному, синему, зелёному, серебряному).

**Слайд 14.** Кружевоплетение - с помощью гладких деревянных палочек – коклюшек, на которые намотаны нитки. Кружевница передвигает

коклюшки, делает узелки, и постепенно рождается у нее под руками кружевная сказка.

**Слайд 15.** Матрешка – фигурка, вырезанная из деревянного бруска. Она разбирается на две части, а в ней оказывается еще одна, и еще, и еще... и так до 10-12 куколок. Игрушки отличаются элементами росписи, но каждая «одета» в крестьянский костюм: расписной сарафан, платок, передник. Позже на матрешек стали наносить всевозможные сценки из жизни – о крестьянском быте, о веселых ярмарках, о народных праздниках.

**Педагог:** Мы познакомились с некоторыми видами традиционных промыслов народов Севера и русской национальности. А теперь предлагаем вам изготовить поделки по мотивам народных промыслов. У нас есть две мастерские, в одной мастерской вы изготовите игрушку-амулет по мотивам традиционного промысла народов Севера, а в другой мастерской будет предложено вам расписать шаблоны дымковской игрушки.

*Дети выбирают с помощью карточек мастерскую и занимают место за рабочими столами. Педагоги и (или)родители, участвующие в занятии, объясняют детям последовательность изготовления поделки, по необходимости оказывают помощь.*

По окончании творческих работ, дети представляют свои поделки и размещают на выставке мини-музея «Здесь живёт история»